



Prof. Dr. Sven Papcke/ Michael Kuhlmann, MA

Wintersemester 2002/ 2003

Popularisierung/ Verwertung von Wissenschaft -
Sozialwissenschaftliche Funkbeiträge und wie man
sie macht

Donnerstag 16 – 18 Uhr

Raum: 520

(HS)

Wo findet man Rezensionen von Büchern? Wo kann man sich einen Überblick über aktuelle sozialwissenschaftliche Diskussionen verschaffen? In wissenschaftlichen Zeitschriften, im Feuilleton der überregionalen Presse. Bekannte Wege.

Noch eine Möglichkeit: im Radio. Anders als im Fernsehen bieten sämtliche ARD-Anstalten in ihren Hörfunkprogrammen fast jeden Tag Sendungen zu aktuellen Fragen oder neuen Büchern aus der Sozialwissenschaft (im weitesten Sinne). Die Skala reicht von aktuellen Berichten und Kurzrezensionen über Autorenporträts und Zeitschriftenschauen bis hin zum langen Bücherbericht, der gleich mehrere Publikationen zu einem bestimmten Thema vorstellt.

Im Radio gelten freilich eigene Gesetze: kein Platz für Wissenschaftsdeutsch, aber auch die Sprache der Zeitungen ist in den meisten Fällen fehl am Platz. Und doch bewegen sich Radio-Rezensionen von Büchern immer wieder nicht nur auf populärwissenschaftlichem, sondern auch auf wissenschaftlichem Niveau. Das Medium bietet dabei seine spezifischen Trümpfe: Die Stimme eines Buchautors oder Wissenschaftlers kann der Hörer 1:1 erleben; und der Hörfunk ist auch schneller als die Zeitschrift. Und: Hören ist leichter als Lesen.

Das Seminar will den Teilnehmern vermitteln, wie man solche Beiträge und Rezensionen schreibt, von der Auswahl des Buches bzw. Finden des Themas bis zum fertigen Beitrag. Eigene Ideen, auch Interviews mit Wissenschaftlern oder Autoren etc. sind dabei willkommen; nach Möglichkeit sollen die fertigen Manuskripte zum Abschluss in die Praxis umgesetzt werden. Daneben sollen eine Redakteurin und ein Sprecher des WDR Einblicke in ihren Berufsalltag vermitteln, die durch eine Studioführung vertieft wird.

1)

24. Oktober 2002

Eröffnung/ Themen/ Fragestellung/ Leistung etc.

2)

31. Oktober 2002

Textverteilung/ Beratung/ Hörbeispiele (?)

7. November 2002

14. November 2002

3)

21. November 2002

Studiobesuch (WDR Münster)

28. November 2002

5. Dezember 2002

4)

14. Dezember 2002

Beratung der Exposés

5)

19. Dezember 2002

- Redaktion/ Redakteur als Beruf (Judith Heitkamp [WDR])
- Rohkämpfer: Sprechen im Radio

9. Januar 2003

16. Januar 2003

23. Januar 2003

30. Januar 2003

6)

2. Februar 2003 (ab 10 Uhr)

3. Februar 2003 (ab 10 Uhr)

Vorstellung/ Kritik/ Bearbeitung
der Texte

7)

Produktion der Texte:
(Anfang Februar)

Besprechungsvorschläge

Beyme, Klaus von: Die politische Klasse im Parteienstaat, Frankfurt am Main: Suhrkamp 1993

Creveld, Martin van: Die Zukunft des Krieges, München: Gerling 2001

Daston, Lorraine: Wunder, Beweise und Tatsachen. Zur Geschichte der Rationalität, Frankfurt am Main: Fischer 2001

Diamond, Jared: Arm und Reich. Die Schicksale menschlicher Gesellschaften, Frankfurt am Main: Fischer 1998

Dörner, Klaus: Der gute Arzt. Lehrbuch der ärztlichen Grundhaltung, Stuttgart/ New York: Schattauer 2001

Eisenstein, Elizabeth I.: Die Druckerpresse. Kulturrevolution im frühen modernen Europa, Wien/ New York: Springer 1997

Locke, John: Two Treatises of Government, hg. v. Peter Laslett, Cambridge 21967

Meyer, Ulrike: Soziologie und Aufklärung, Münster/ New York: Waxmann 1994

Montesquieu, Charles de: Vom Geist der Gesetze, 2 Bde., hg. v. Ernst Forsthoff, Tübingen: Laupp 1951

Rüstow, Alexander: Die Religion der Marktwirtschaft, Münster u. a.: LIT 2001

Sennett, Richard: Der flexible Mensch, Berlin: Berlin Verlag 1998

Sofsky, Wolfgang: Zeiten des Schreckens, Frankfurt am Main: Fischer 2002

Stieglitz, Joseph: Die Schatten der Globalisierung, Berlin: Siedler 2002

Winkler, Heinrich August: Der Weg in die Katastrophe. Arbeiter und Arbeiterbewegung in der Weimarer Republik 1930-1933, Bonn/ Berlin: Dietz ²1990

Literatur

- Arnold, Bernd-Peter: ABC des Hörfunks, Konstanz: UVK ²1999
- Faßler, Manfred/ Wulf Halbach (Hrsg.): Geschichte der Medien, München: Fink 1998
- Friedrichs, Jürgen/ Ulrich Schwinges: Das journalistische Interview, Opladen/ Wiesbaden: WDV 1999
- Göpfert, Winfried/ Stefan Ruß-Mohl: Wissenschaftsjournalismus. Ein Handbuch für Ausbildung und Praxis, München: List ⁴2000
- Häusermann, Jürg: Journalistisches Texten. Sprachliche Grundlagen für professionelles Informieren, Konstanz: UVK 2001
- Ders./ Heiner Käppeli: Rhetorik für Radio und Fernsehen. Regeln und Beispiele für mediengerechtes Schreiben, Sprechen, Informieren, Kommentieren, Interviewen, Moderieren, Reportieren, Aarau/ Frankfurt am Main: Sauerländer ²1994
- Haller, Michael: Das Interview. Ein Handbuch für Journalisten, Konstanz: UVK ³2001
- Heß, Dieter: Literaturkritik im Hörfunk, in: ders. (Hrsg.): Kulturjournalismus. Ein Handbuch für Ausbildung und Praxis, München: List 1997
- Jipp, Karl-Ernst: Wie schreibe ich eine Nachricht, Stuttgart: Bertelsmann 1990
- LaRoche, Walter von/ Axel Buchholz (Hrsg.): Radio-Journalismus. Ein Handbuch für Ausbildung und Praxis im Hörfunk, München: List ⁷2000
- McLuhan, Marshall: Die magischen Kanäle. Understanding Media, Dresden/ Basel: Verlag der Kunst ²1995
- Ruhrmann, Georg: Rezipient und Nachricht, Opladen: WDV 1989
- Schuster, Thomas: Staat und Medien, Frankfurt am Main: Fischer 1995
- Schneider, Wolf: Deutsch für Profis. Wege zum guten Stil, München: Goldmann 1999
- Stuke, F. A./ Dietmar Zimmermann: Praktische Kommunikationslehre, Münster: Fahle 1975
- Wachtel, Stefan, Schreiben fürs Hören. Trainingstexte, Regeln und Methoden, Konstanz: UVK ²2000
- Zindel, Udo, Das Radio-Feature. Ein Werkstattbuch, Konstanz: UVK 1997

Hörtips - Sendeplätze & Internetadressen

- Deutschlandfunk:** *Politische Literatur*, Mo. 19.15-20 Uhr
 www.dradio.de *Büchermarkt*, Mo.-Sa. 16.10-16.30 Uhr
 Münster: UKW 104,5 *Studiozeit: aus Kultur- und Sozialwissenschaften*,
 und MW 549 Do. 20.10-21.00 Uhr
Hintergrund Politik, Mo.-Sa. 18.40-19.00 Uhr
Hintergrund Wirtschaft, So. 18.40-19.00 Uhr
- Deutschlandradio
 Berlin** *Buchtipp in der OrtsZeit Aktuell*, So. 12.30-12.50
 Uhr
 www.dradio.de
 Münster: UKW 101,9,
 101,0 und 106,2
- WDR 3:** *Kritisches Tagebuch*, Mo.-Fr. 19.05-19.25
 www.wdr3.de *Meinungen über Bücher*, Mo.-Fr. 19.25-19.30 Uhr
 Münster: UKW 89,7 *Gutenbergs Welt - das Büchermagazin*, So. 11.30-
 12.00 Uhr
- Deutsche Welle:** *Buchtipp*, Mo.-Fr. im Anschluß an die Nachrichten
 www.dw-world.de um 10.30, 14.30, 18.30, 22.30 Uhr MESZ
 (Radio) *Literatur*, Di. 8.35-8.55, 12.35-12.55, 16.35-16.55,
 europaweit: KW 6049 20.35-20.55, 0.35-0.55 MESZ
 kHz
- SWR 2:** *Buch-Tipp*, Mo.-Fr. 16.55-17.00 Uhr
 www.swr2.de
- NDR 4 info:** *Politische Bücher*, So. 13.40-14.00 Uhr
 www.ndr4.de
 Münster: UKW 99,6 (?)
 und MW 828
- SR 2 Kulturradio:** *Forum Buch und Leser*, Fr. 9.04-9.30 Uhr
 www.sr-online.de
- Bayern 2:** *Bücher - ein Magazin für Leser*, jeden 1. u. 3. Sa.
 www.br-online.de im Monat 19.05-19.20 Uhr

- HR 1:** *Das politische Buch*, So. 18.30-19.00 Uhr
www.hr-online.de
Münster: UKW
- HR 2:** *Buchbesprechung*, Mo.-Fr. 9.10-9.25 Uhr (im unregelmäßigen Wechsel mit Lesungen)
www.hr-online.de
Münster: UKW
- MDR Kultur:** *Figaros Bücherkiste*, 1x monatlich Sa. 19.05-19.30 Uhr
www.mdr-kultur.de
- Radio Kultur** (SFB/ORB) *Noten zur Literatur - das Büchermagazin*, So., 17.05-18.30 Uhr
www.sfb.de

Von der Idee zur Sendung